|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **მოსწავლის თვითშეფასების კითხვარი უცხოურ ენებში X კლასი** | | | |
| **უცხ.ს.VI.1. შემიძლია მოვისმინო და გავიგო რადიო და ტელეგადაცემები, აუდიოჩანაწერები და ზეპირი გამოსვლა ნაცნობ ან ჩემთვის საინტერესო თემატიკაზე *(რეპორტაჟი, ინტერვიუ)*.**   * ამოვკრებს ფაქტობრივ ინფორმაციას *(ვინ, რა, როდის, სად, როგორი, რამდენი და სხვა);* | **შემიძლია** | **არ შემიძლია** | **მიჭირს** |
|  |  |  |
| * ვარჩევ ვარაუდს ფაქტისაგან, ფაქტებს დამოკიდებულებისაგან, შეფასებისაგან; |  |  |  |
| * ვაკავშირებ კონკრეტულ დეტალებს ძირითად ინფორმაციასთან; |  |  |  |
| **უცხ.ს.VI.2. შემიძლია მივმართო სხვადასხვა სტრატეგიას მოსასმენი**  **ამოცანების ეფექტურად გადაჭრის ხელშესაწყობად და მოსმენის უნარის გასაუმჯობესებლად.**   * ამოვიცნობ უცნობი სიტყვების, გამოთქმების მნიშვნელობას ნაცნობ ელემენტებზე დაყრდნობით *(საკომუნიკაციო სიტუაცია, კონტექსტი)*; | **შემიძლია** | **არ შემიძლია** | **მიჭირს** |
|  |  |  |
|  |  |  |
| * ვინიშნავ უცნობ სიტყვებს მათი მნიშვნელობების გასარკვევად; |  |  |  |
| * ვუყურებ და ვუსმენ ჩემთვის საინტერესო უცხოურენოვან ტელე/რადიო გადაცემებს, ფილმებს; |  |  |  |
| **უცხ.ს.VI.3.4.5 შემიძლია წავიკითხო და გავიგო ბიოგრაფიული ხასიათის ტექსტები, სხვადასხვა სახის დარგობრივი შემეცნებითი ტექსტი *(ისტორიის, კულტურის, არქეოლოგიის, გეოგრაფიის, ეკოლოგიის და სხვა სფეროდან)*. 3შემიძლია წაივკითხო და გავიგო საგაზეთო პუბლიკაციები ჩემთვის საინტერესო აქტუალურ თემებზე *(მაგ., ინტერნეტის/ მობილურის/mp3-ის დადებითი და უარყოფითი მხარეები, უსაფრთხო სკოლა, როკ-მუსიკა, ჯანსაღი კვება, წიგნი, კომპიუტერი და სხვა.***   * ამოვიცნობ მთავარ თემას/საკითხებს; | **შემიძლია** | **არ შემიძლია** | **მიჭირს** |
|  |  |  |
| * ამოვიცნობ მოსაზრებებს კონკრეტულ საკითხზე;   ვმიჯნავ ფაქტს ვარაუდისაგან; |  |  |  |
| * ვაკავშირებ ტექსტში მოცემულ ინფორმაციას საკუთარ გამოცდილებასთან და ამის საფუძველზე გამომაქვს დასკვნა. |  |  |  |
| * განვასხვავებ ერთმანეთისაგან ავტორს, მთხრობელს, ამბის მონაწილე პირს; |  |  |  |
| * განვსაზღვრავ მოვლენათა დროსა და ადგილს *(ეპოქას, დაბადების დროსა და ადგილს და სხვა)*; |  |  |  |
| **უცხ.ს.VI.8. ვფლობს და ვიყენებ სტრატეგიებს ტექსტის სიღრმისეულად შესწავლის მიზნით.**   * ვაკვირდები სათაურებს, ქვესათაურებს, რუბრიკებს, ტიპოგრაფიულ სახესხვაობებს, ილსუტრაციებს და სხვა; | **შემიძლია** | **არ შემიძლია** | **მიჭირს** |
|  |  |  |
| * ვიხსენებ, რა ვიცი ტექსტში მოცემულ თემატიკასთან დაკავშირებით; |  |  |  |
| * მთლიანობაში ვეცნობი ტექსტს ინფორმაციების მოძიების მიზნით, ამ ეტაპზე არ ვჩერდები უცნობ სიტყვებზე, განსხვავებული სიმბოლოებით ავღნიშნავ ტექსტში არსებით საკითხებს, რომლებსაც უნდა მივუბრუნდე მათი გაღრმავების მიზნით, საკვანძო სიტყვებს და სხვა; |  |  |  |
| * მივუბრუნდები გაუგებარ ადგილებს, ვცდილობ კონტექსტის მიხედვით ამოვიცნო სიტყვის მნიშვნელობები; |  |  |  |
| * ლექსიკონში ვეძებ იმ სიტყვის მნიშვნელობებს, რომლებიც გაუგებარია; |  |  |  |
| **უცხ.ს.VI.9. შემიძლია სხვადასხვა ტიპის საქმიანი წერილების წერა.**  **ა) ვწერს სამოტივაციო წერილს**   * იცავს ფორმალურ მხარეს *(სათანადო ადგილზე მივუთითებ ავტორის, ადრესასტის კოორდინატებს, პირად მონაცემებს, თარიღს, მივმართვ, გამომშვიდობების ფორმულებს, ხელმოწერას)*; | **შემიძლია** | **არ შემიძლია** | **მიჭირს** |
| * განაცხადებს წერილის მოტივს *(საიდან შევიტყვე კონკურსის შესახებ და რომელ ვაკანსიაზე წარვადგენ კანდიდატურას)*; |  |  |  |
| * წარვადგენ საკუთარ სასწავლო თუ სამუშაო გამოცდილებას,უნარებს, ცოდნას, თვისებებს; |  |  |  |
| * ვსაუბრობ მოტივაციაზე, გამოვკვეთ ძლიერ მხარეებს; |  |  |  |
| * გამოვთქვამ გასაუბრებაზე დაბარების იმედს; |  |  |  |
| * ვიცავ ტექსტის ორგანიზების წესებს; |  |  |  |
| **უცხ.ს.VI.10. შემიძლია დავწერო სხვადასხვა სახის ესე აქტუალურ თემაზე/საკითხზე *(მაგ., მოსწავლე და მობილური ტელეფონი, მოსწავლეთა დამოკიდებულება სკოლის მიმართ, უცხოური ენების სწავლა და სხვა).***   * წარმოვადგენ საკუთარ თავს; | **შემიძლია** | **არ შემიძლია** | **მიჭირს** |
|  |  |  |
| * დეტალურად აღვწერს საკუთარ გამოცდილებას კონკრეტულ საკითხთან მიმართებაში; |  |  |  |
| * გამოვკვეთ დადებით და უარყოფით ასპექტებს/მხარეებს და განვმარტავ მათ, მომაქვს სათანადო მაგალითები; |  |  |  |
| * გამოვხატავ საკუთარ დამოკიდებულებას საკითხისადმი; |  |  |  |
| * პირადი გამოცდილებიდან კონკრეტული მაგალითის მოხმობით განვმარტავ საკუთარ დამოკიდებულებას; |  |  |  |
| * გამომაქვს დასკვნა; |  |  |  |
| * ტექსტს ვასათაურებ; |  |  |  |
| * წერისას ვიცავ აზრობრივ თანამიმდევრობას; |  |  |  |
| * მკაფიოდ და გასაგებად ვაყალიბებ აზრს. |  |  |  |
| **უცხ.ს.VI.13; 14; 15 შემიძლია მონაწილეობა მივიღოს ინტერაქციაში ჩემთვის ნაცნობ თემატიკაზე, თავი გავართვა ყოფით საკომუნიკაციო სიტუაციას, შემიძლია საუბარი ჩემთვის საინტერესო/სასურველ თემაზე *(საყვარელ გადაცემაზე, ფილმზე, გმირზე, მოგზაურობაზე და სხვა)*.**   * მოუმზადებლად ვახერხებ ინფორმაციის გაცვლას ჩემთვის კარგად ნაცნობ თემატიკაზე; * ამა თუ იმ საკამათო საკითხთან დაკავშირებით მომზადების გარეშე გამოვხატავ საკუთარ დამოკიდებულებას, პოზიციას და განვმარტავ მას *(რა მომწონს/არ მომწონს, რატომ);* | **შემიძლია** | **არ შემიძლია** | **მიჭირს** |
|  |  |  |
| * ვაკეთებ სხვადასხვა ტიპის არჩევანს და განვმარტავ მას (*მაგ., რომელი პერსონაჟი მომწონს უფრო მეტად და რატომ, რომელ თვალსაზრისს ვემხრობი და რატომ და სხვა*); |  |  |  |
| * სპონტანურად ვრეაგირებ თანამოსაუბრის რეპლიკებზე - ვაზუსტებს ინფორმაციას, ვაკეთებ კომენტარს; |  |  |  |
| * გამოვხატავ საკუთარ ემოციებს, განწყობილებას; |  |  |  |
| * ვაფასებ მოვლენებს, ფაქტებს, ქცევებს საკუთარი პოზიციიდან; |  |  |  |
| * ვიღებ/ვიძლევი ინტერვიუს აქტუალურ საკითხზე. |  |  |  |
| * ვაკეთებ მცირე რეზიუმეს წაკითხულის, ნანახის, მოსმენილის გარშემო; |  |  |  |
| **უცხ.ს.VI.16,17,18 შემიძლია წარმოვადგინო ზეპირი მოხსენება (*პრეზენტაცია*) აქტუალური საკითხის, პრობლემის გარშემო.** | **შემიძლია** | **არ შემიძლია** | **მიჭირს** |
|  |  |  |
| * წინასწარ ვამზადებ საჭირო რესურსს, თავს ვუყრი მოდელებს, გამოთქმებს, კლიშეებს, საკვანძო სიტყვებს; |  |  |  |
| * საუბრისას ვიყენებს ვიზუალურ მასალას; |  |  |  |
| * აუდიტორიის წინაშე გამოსვლამდე გადის რეპეტიციას; |  |  |  |
| * სიტყვის დავიწყების/არცოდნის შემთხვევაში ვიყენებ საკომპენსაციო საშუალებებს *(მაგ., მიმიკას, ჟესტიკულაციას, პერიფრაზირებას/აღწერს ნაგულისხმებ საგანს ან მივუთითებ, რაში გამოიყენება და სხვა*); |  |  |  |